

NTAUA lektorių „banko“ anketa

INFORMACIJA APIE LEKTORIŲ	
Lektoriaus vardas, pavardė	RASA PAVILIONIENĖ
Atstovaujamas TAU	Trakų TAU
Informacija apie mokslinę veiklą ir praktinės veiklos patirtį arba trumpa biografija, skirta viešinimui	<p>„Viena iš laimės sąlygų yra savęs realizavimo pojūtis. Žmogui patinka plaukti pasroviui, bet laimę pasiekia tik būdamas reiklus sau. Kai ką nors darome susikaupę, stengdamiesi panaudoti savo gebėjimus ir kiekvieną kartą susidorojame su naujais iššūkiais, tik tada jaučiamės laimingi. Ši taisyklė galioja visiems, nesvarbu, kokia mūsų profesija ar sugebėjimai. Mūsų laimė didesnė, jei mūsų pastangos duoda ką nors kitiems – tegu ir netiesiogiai, tegu ir nedaug...“</p> <p>Rasa Pavilionienė</p> <p><b>MANO KOMPETENCIJOS:</b></p> <p><i>Etinė kultūra; Laisvalaikio organizavimas; Neformalus ugdymas ir socialinė drama; Pilietinis ugdymas; Projektų vadyba; Socialiniai projektai; Socialinis ugdymas; Socialinė reklama; Laisvalaikio pedagogika; Prevencinė pedagogika; Komandinis darbas specializuotose įstaigose; Sveikatos ugdymas; Meninis (kūrybiškumo) ugdymas.</i></p> <p>(įgytos studijų metu VPU, aukštasis universitetinis, edukologijos bakalauras, socialinis pedagogas).</p> <p><i>Taikinimas tarpininkavimas; Sociokultūrinis identitetas ir atskirtis; Socialinio darbo supervizija; Socialinio darbo psichologija; Socialinė politika.</i></p> <p>(įgytos studijų metu VU, socialinis darbuotojas).</p> <p><i>Socialinių industrijų specialistė; Bendruomenės projektai; Viešojo, privataus, pilietinio ir mokslo sektoriaus socialinė komunikacija.</i></p> <p>(VDU Švietimo akademija, socialinių industrijų ir komunikacijos magistro studijų programa).</p>
Kontaktai: telefonas ir/arba el.pašto adresas	+370 670 72 083 <a href="mailto:rasapavilioniene@gmail.com">rasapavilioniene@gmail.com</a>
Sutinku, kad NTAUA pavišintų mano biografiją ir kontaktus interneto svetainėje <a href="http://www.tauasociacija.lt">www.tauasociacija.lt</a>	Taip
Sutinku būti kviečiamas skaityti paskaitas trečiojo amžiaus universitetuose pagal dvišalį susitarimą	Taip
Sutinku būti kviečiamas skaityti paskaitas nuotoliniu būdu trečiojo amžiaus universitetuose pagal dvišalį susitarimą	Ne
<b>PASKAITA NR. 1</b>	
Paskaitos pavadinimas	<b>Akmens užkalbėjimas</b>
Trumpa paskaitos anotacija	Veiklos tikslas įsivardinti/išgryninti savo esamo laiko prioritetus, siekiamybę. Susidėlioti savus tikslus. Tai yra SAVĖS kaip asmenybės įsivardinimas – savianalizė, savivertė ir t.t. Pateikimo būdas sužadinti smalsumą/žingeidumą mūsų tradicijomis, šventėmis – lygiadienių, saulėgrįžos, ir t.t., kurios jos yra nuostabios ir

	<p>turtingos mūsų papročiais).</p> <p>Šioje veikloje esu mentorius, kuris duoda priemones, o visumą sukuria dalyvis...</p> <p>Kodėl simboliai? Informacijos, duomenų susisteminimui mes naudojame lenteles, grafikus, įvairias schemas, pasitelkdami sutartinius ženklus, simbolius. Šis edukacinis užsiėmimas yra etno – pasirinkau Baltų simbolius.</p> <p>Tik nuo mūsų matymo kampo priklausys ar tai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žavinga interjero dekoracija;</li> <li>- susisteminti siekiai, padedantys pasiekti vidinės harmonijos;</li> <li>- Talismanas, nešantis sėkmę.</li> </ul>
<b>PASKAITA NR. 2</b>	
<b>Paskaitos pavadinimas</b>	<b>Archaiškos lėlės</b>
<b>Trumpa paskaitos anotacija</b>	<p>Edukacija skirta ugdyti pažinimo ir menines kompetencijas per lėlių gamybą, atskleisti mūsų šalies etinės kultūros išskirtinumą, jos archajiškumą, neišsenkantį kūrybiškumą. Užsiėmimai gali būti integruoti į teminius susibūrimus, renginius.</p> <p>Edukacijos metu pačių pasigaminta ypatinga lėlė bus puiki dovana sau ar suteiks džiaugsmo artimui.</p>
<b>PASKAITA NR. 3</b>	
<b>Paskaitos pavadinimas</b>	<b>Lietuvių tradicinės šventės (Kalėdos, Užgavėnės, Velykos, Rasų/Kupolinės ir t.t.) – tradicijos, burtai, istorijos, atributika</b>
<b>Trumpa paskaitos anotacija</b>	<p>Edukacija skirta ugdyti pažinimo ir menines kompetencijas per kūrybines dirbtuves (angelai, vainikai, kaukės, kalėdinės dekoracijos, velykinės dekoracijos, atvirukai ir t.t.), atskleisti mūsų šalies etinės kultūros išskirtinumą, jos archajiškumą, neišsenkantį kūrybiškumą.</p> <p>Užsiėmimai gali būti integruoti į teminius susibūrimus, renginius.</p>
<b>Trumpa mokymo programos / paskaitų ciklo anotacija</b>	
<b>Kita informacija apie programą / paskaitų ciklą</b>	